

# MORE THAN CLASSIC

Tijdschrift over  
internationaal wonen

## INTERIEUR

- GRANDEUR IN EEN VOORMALIG KOETSHUIS
- LANDGOED VAN EEN TUINONTWERPER

## SHOPPING

- EN ROUTE IN LEEUWARDEN
- BLOEMDESSINS MET ALLURE
- INSPIRATIE UIT DE ORIËNT

## REIZEN

- ANDALUSIË DE PAREL VAN SPANJE (mét lezersaanbieding)

NR 4 - 2006

PRIJS € 6,10



8 710841 920222

00406



Kleurrijk. Klassiek en toch eigentijds. Stijlvol, maar niet stijf. Zie hier de Bloemendaalse woonwinkel GR Home Decoration in een notendop. Drijvende krachten achter het familiebedrijf zijn Osca en Pierrette Reuchlin, dochters van grondlegger Georgette Reuchlin.

Productie Hugo Kusters Fotografie Peter Kooijman Tekst Aleida Bos



# De Reuchlin touch





De Bloemendaalse villa waar Osca en Pierrette Reuchlin opgroeiden werd uiteraard ingericht door hun moeder, Georgette Reuchlin. De in het oog springende fauteuils aan weerszijden van de deuropening zijn gemaakt van hertengeweien. **Linkerpagina** Van links naar rechts: Osca en Pierrette Reuchlin en interior decorator Lot van Hövell tot Westérflier.



# Erfelijk belast met goede smaak



Eén van de vele vertrekken in het landhuis waar vader Pierre Reuchlin nog altijd woont. Het is een van de laatste kamers die Georgette Reuchlin decoreerde en waarin goed zichtbaar is hoe zij moderne en klassieke elementen combineerde.

**Rechterpagina** Felle kleuren en een vleugje frivoliteit passen bij de signatuur. Pierrette en Osca Reuchlin: "De twee roze fauteuils op de foto waren zó verkocht. Geheel tegen de verwachting in, want maar weinig mensen durven zo'n felle kleur aan. De geplisseerde lampenkapjes op de rechterfoto zijn net niet ordinaar. In een verder klassiek ingerichte kamer geven ze precies het goede, speelse accent."



Voor het creatieve gedeelte zijn wij gezamenlijk verantwoordelijk. Dat werkt perfect, wij halen het beste bij elkaar naar boven." Osca Reuchlin (31) is samen met haar zus Pierrette (28) de drijvende kracht achter woonwinkel GR Home Decoration in Bloemendaal. Naamgeefster van de winkel is de moeder van de zussen, Georgette Reuchlin, die in 2003 overleed. "Wij zijn letterlijk opgegroeid in de winkel, wij hadden hier zelfs een speelkamertje. Toen mijn moeder in 1978 met de zaak begon, was kinderopvang nog niet zo goed geregeld als nu. Ze moest ons wel meenemen." Tijdens hun middelbare schooltijd werkten beide dochters vaak in de winkel. Pierrette Reuchlin ging vervolgens kunstgeschiedenis studeren en bleef bij haar moeder werken. Osca Reuchlin werd econome en werkte een tijd bij een multinational. "Na het overlijden van onze moeder heb ik een sabbatical genomen van een half jaar, om te kijken of ik het leuk vond om ook in de woonwinkel te werken. Ik ben nooit meer weggegaan." De liefde voor interieurs hebben de zussen niet van een vreemde. Osca Reuchlin: "Dat is niet alleen de erfenis van onze moeder, maar ook van onze beide grootmoeders. Een van hen was Brits. Zij bezat een huis in Engeland dat ontzettend spannend was ingericht. Onze andere grootmoeder verhuisde in de jaren zeventig met onze grootvader naar Ibiza. Als ik nu kijk naar foto's van hun interieur daar, verbaas ik me erover dat het nog steeds helemaal up-to-date is."

Naast Pierrette en Osca Reuchlin, werken er nog twee interior decorators in de winkel: Lot van Hövell tot Westerfliet (31) en Eveline Schmitz (34). Pierrette Reuchlin: "Omdat we alle vier nog behoorlijk jong zijn, hebben we wel even in spanning gezeten. Zouden onze klanten ons wel serieus nemen? Maar de vaste klanten uit de tijd van mijn moeder bleven komen en bleven tevreden. Tegelijkertijd trekken we nu ook een jonge generatie aan." Van de huidige clientèle is zo'n vijftieng







In de winkel zijn talloze charmante en inspirerende ensceneringen te vinden. De klassieke servieskast herbergt onderdelen van het geschulpte servies Marguerite van Astier de Villatte. **Rechterpagina** De Franse commode van Moissonnier is nieuw gemaakt naar antiek model. Het behang komt uit de collectie van Elitis.

procent afkomstig van buiten de regio. Pierrette Reuchlin: "En dat moet je vrij ruim nemen. Zo hebben we onlangs nog een vakantiehuis op Bonaire ingericht." Met hun woonwinkel streven de dames van GR Home Decoration naar laagdrempeligheid. "Wij adviseren over de aanschaf van een enkel meubelstuk, maar klanten kunnen ook bij ons terecht voor een volledig interieuradvies." Het vakantieverblijf op Bonaire valt in de categorie speciale projecten. Pierrette Reuchlin: "We zijn er één keer geweest om te kijken. Vanuit Bloemendaal hebben we de hele operatie vervolgens in goede banen geleid. Wij hebben alle stukken uitgekozen en bijeengebracht, vervolgens zijn ze per container verscheept. De bewoners hebben alles precies zo neergezet als wij het hadden bedacht. Aan de foto's te zien is het prachtig geworden. Wat het voor ons extra bijzonder maakte, is dat je door het klimaat op de Antillen nu eenmaal andere dingen kunt doen én andere kleuren kunt toepassen dan in Nederland."

Gevraagd naar de karakteristieken van hun signatuur, blijft het een moment stil. "Moeilijk. Wij vinden zó veel mooi", klinkt het als uit één mond. "Maar in het algemeen kun je zeggen dat wij het klassieke wonen op een eigentijdse manier benaderen. Daarbij hebben we een voorkeur voor de Franse manier van decoreren, voor opvallende kleuren én voor natuurlijke materialen als linnen." Antiek is eveneens een inspiratiebron, maar dat wordt in de winkel niet verkocht. Osca Reuchlin: "Mensen komen hier voor een bepaalde fauteuil, maar dan in een grotere of kleinere maat of met een andere stof. Zulk maatwerk kun je niet leveren met antiek." Van hun moeder leerden zij overal schoonheid te zien. "Als wij vroeger onze tante in Portugal bezochten, zag mijn moeder altijd wel iets wat haar aansprak. Dan zaten we in het vliegtuig met een stel vazen op schoot. Zo ging het altijd, soms tot wanhoop van mijn vader, als ze weer eens tassen vol spullen mee wilde nemen en het vliegtuig niet in mocht. Een situatie die onze echtgenoten overigens ook bekend voorkomt." ■

#### Leading designers of the world

De zussen Reuchlin hebben, mét Jan des Bouvrie, als enige Nederlandse decorateurs een vermelding gekregen in Andrew Martins *Interior Design Review*, *leading interior designers of the world*. Dit boek – dat wordt uitgegeven door stoffenfabrikant Andrew Martin en het Amerikaanse woontijdschrift *House & Garden* – bevat werk van vijftig toonaangevende decorateurs van over de hele wereld. *Leading interior designers of the world* (ISBN 95 3004 5 70, € 45) is onder meer te koop bij GR Home Decoration, Kerkplein 12, 2061 JD Bloemendaal (023) 527 53 08, [www.grhome.nl](http://www.grhome.nl).



# Passie voor sprekende kleuren

